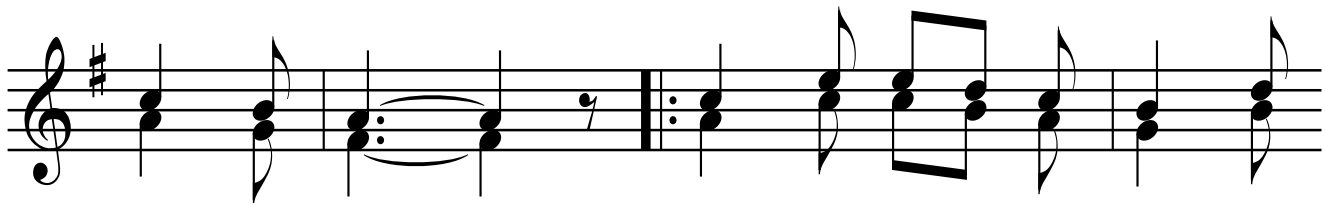


## Divojčica



1. Di - voj - či - ca j' ro - že bra - la ter je



zas - pa - la \_\_\_\_\_ di - voy - či - ca j' ro - že -



bra - la ter je zas - pa - la. \_\_\_\_\_

2. Knjoj dolazi junak mladi ter ju prebudi.

3. Stan se stan se, divojčica ar si zaspala.

4. Rože su ti povenule ke si nabrala.

5. Abo venu, neba venu druge procvaju.

6. Tote doli jedno drivo tanko visoko.

7. Pod njim stoji mila moja a u zanju ja.

8. Ona j' mene zapitala bi se ženil ja.

9. Ja se ženit nigdar neću dokle živim ja.

10. Zagrmilo j' s'vedra neba ter ga j' ubilo.

11. Jezuševa zaručnica postala sam ja.

Inhalt des Liedes:

Das Mädchen hatte Blumen gepflückt und war eingeschlafen. Zu ihr kam ein junger Bursch und weckte sie: „Steh auf, steh auf, Mädchen, warum schläfst du? Die Blumen, die du gepflückt hast, sind verwelkt.“

„Wenn sie verwelken, sollen sie, andere werden aufblühen.“

Dort unten steht ein Baum, hoch und schlank. Darunter stehen meine Liebste und ich daneben. Sie hat mich gefragt, ob ich sie heiraten würde. Ich werde niemals heiraten, solange ich lebe. Da kam aus heiterem Himmel ein Donner (Gewitter) und der Blitz erschlug ihn. Ich wurde eine Braut Jesu (Nonne).

tragisches Liebeslied. trad.

Anmerkung: Dieses Lied lässt sich auch wunderbar tanzen: Einfacher Balladenschritt im wiegenden 6/8 Takt. Zwei Mal einen Schritt nach links, danach einen Schritt nach rechts. Wiederholung. Als Reigen mit und ohne Handfassung.

Aus: Die Lieder Österreichs. Bekanntes, Verborgenes und Neu Entdecktes. Verlag Carl Ueberreuter. Wien 2008. S. 84.

Erhältlich bei der Volkskultur Niederösterreich - online auf [www.volkskulturnoe.at](http://www.volkskulturnoe.at)